

Letterlievend sinds 1882

Cremerring

April 2026

NIEUW KOSTUUM
voor onze
Cremerring

**DEEL JE
PASSIE!**
Help ons
donateurs
vinden

Cremerring
LETTERLIEVENDE
VERENIGING
J.J. CREMER

**BESTEL NU
KAARTEN!**
AQUARIUM
30 & 31 MEI 2026



Inhoud

Een vernieuwde Cremerring	3
De Regisseur	4
De Dialoog	6
Terugblik	8
Deel je passie	10
Achter de Schermen	12
Komende voorstelling: Aquarium	14



Schrijf je in voor
de nieuwsbrief

Cremerring

Redactie

Tess Clous
Caroline van Diest
Marc Romp
Hans Kluit

Fotos

Robert van Koolbergen

Vormgeving

Caroline van Diest

Socials & content

Tess Clous

Bestuur

Voorzitter Hans Kluit

Penningmeester Wil van Iersel

Artistieke commissie Jeannette Kluit

Secretaris Annelie Weurman

Productiecoördinator Marc Romp

Ere-voorzitter B. van Oploo

Bankrekening

NL25 RABO 0172 4506 67

Contactgegevens

Reserveringslijn: 06-23 81 09 11
info@jjcremer.nl
www.jjcremer.nl

Onze voorstellingen worden mede mogelijk gemaakt door financiële ondersteuning van gemeente Haarlem, donateurs en adverteerders

Een nieuwe Cremerring!

We hebben heel wat toneelkleding zien komen en gaan. Alleen De Cremerring speelde nog steeds in hetzelfde jasje. Na 40 jaar geeft Hans Kluit bovendien de redactie van het blad door aan Tess Clous – een mooi moment voor een kostuumwissel.

Het nieuwe magazine kijkt niet alleen vooruit naar de volgende voorstelling, maar vertelt ook meer over wie wij zijn, wat we doen en wat er achter de schermen gebeurt. Sommige praktische informatie verhuist naar de nieuwsbrief, zodat De Cremerring meer ruimte krijgt om te sprankelen.

In dit vernieuwde mini-magazine vind je vaste rubrieken zoals **Achter De Schermen**, met een kijkje in het werk dat je vanuit de zaal niet ziet, en **De Dialoog**, waarin onze spelers of makers in de spotlights staat. Zo willen we jullie nog dichterbij onze vereniging brengen en je misschien zelfs inspireren om zelf te komen spelen.

We hopen dat jullie dit nummer lezen als de opening van een gloednieuwe voorstelling. Het doek gaat op... Veel leesplezier!

De redactie





Het leukste is
wanneer een acteur
ineens iets doet
waarvan je denkt
Ja, dit is het!



AQUARIUM

30 mei & 31 mei, Pletterij, Haarlem
Kaarten via jjcremer.nl of scan de QR op de cover



Nell Lasschuit

heeft de regie in handen voor Aquarium

Waarom Aquarium?

„Het stuk aquarium van Nathan Vecht is interessant om te regisseren, omdat het stuk draait om onderhuidse spanning en menselijke relaties. Het lijkt vaak klein en alledaags, maar daaronder borrelt van alles. Macht, controle, verlangen, frustratie. Als regisseur kun je dat subtiel uitvergroten: stiltes, blikken, ritme van dialogen.”

Wat was het lastigste om de spelers te laten doen?

„Het stuk vraagt om een soort hyperrealistisch spel. Alsof je naar echte mensen kijkt. Maar *natuurlijk* spelen is moeilijk, want het mag niet rommelig of ongefocust worden. Het moet ‘precies en gecontroleerd’ natuurlijk zijn. Dat is een uitdaging, maar zeker niet lastig.”

Wat is het leukste aan je vak?

„Iets tot leven zien komen uit niets. Werken met mensen. Het leukste is wanneer een acteur ineens iets doet waarvan je denkt: *Ja, dit is het*. Dat zijn kleine diamanten voor een regisseur. Maar het mooie is samen iets maken je doet het nooit alleen. Het is een teamproces dat vindt ik heerlijk. En het zijn allemaal toppers.”

De Dialoog

In de dialoog lees je meer over onze spelers. Hoe lang spelen ze al en wat drijft ze?

Marit Schoo

Lentes

22

Lid sinds

2025

Eerste voorstelling

Een Midzomernachtsdroom

Ze is het nieuwste lid – en tegelijk ook het jongste. Hoe kwam Marit bij Cremer terecht en waar is ze trots op?

Hoe ben je bij Cremer gekomen?

„Ik raakte aan de praat met een van de leden, toen ik op een verjaardag was in 2024. Ik wilde toneel graag weer oppakken, maar wist niet goed hoe ik dit moest aanpakken. Ik wilde graag naar een voorstelling toe werken. Toen ben ik komen kijken bij een repetitie. De manier hoe jullie op elkaar ingespeeld waren en hoe jullie op elkaar reageerden was prachtig en indrukwekkend om te zien. Ik ben toen komen kijken naar ‘Wat de duivel draagt’ en heb mij kort daarna aangemeld als speler.”

Wat heb je tot nu toe bij Cremer geleerd waar je echt trots op bent?

„Waar ik het meest trots op ben, is het leren van de ontelbare bladzijdes tekst. Ik had nooit gedacht dat ik zoveel tekst kon leren en die ook nog op het toneel zou kunnen overbrengen. Daarbij hoort ook het volgende wat ik heb geleerd: Tekst weer loslaten en spelen. In de komende jaren bij Cremer hoop ik dit nog meer te leren.”

“Nooit gedacht
dat ik zoveel
tekst kon leren
en daarna kon
overbrengen op
het toneel.



Scène uit Midzomernachtsdroom, met Marit in het paars in het midden (2025)



The Importance of Being Earnest

Bekijk de fotoreportage online



Scan de code of ga naar
jjcremer.nl/earnest-2025



Gespeeld in Theater de Luifel
op 22 en 23 november 2025



Wat krijg je als donateur?

Een donateurskaart

Goed voor 2 gratis toegangskaarten per seizoen
(1 per voorstelling)

De Cremerring

Ons mini-magazine met info over de komende
voorstelling, kennismaken met spelende leden
en meer

Het goede gevoel dat je ons direct helpt

Jouw steun houdt onze vereniging creatief en actief

Deel je passie

Theater maken lijkt licht, maar het weegt ook. In tijd, in energie, in liefde. En ja... ook in geld. Dankzij **jouw steun** als donateur kunnen we elke voorstelling weer tot leven brengen.

Samen kunnen we nóg meer betekenen. Want wie kan beter nieuwe donateurs enthousiasmeren dan iemand die al weet hoeveel moois het oplevert?

Gun je iemand anders ook dit mooie kijkje achter de schermen?

Vertel familie, vrienden of collega's over onze Cremer, laat jouw enthousiasme horen en nodig ze uit om donateur te worden. Zo groeit onze kring én kunnen wij blijven groeien op het podium.

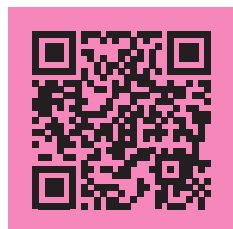
Waar gebruiken we elke bijdrage voor?

- Inhuren van een regisseur
- Kostuums en rekwisieten
- Huur van onze oefenruimte
- Huur van de theaterzaal
- Promotie van onze voorstellingen

Je draagt dus écht bij aan alles wat er op en achter het podium gebeurt en houdt (de) cultuur levend.

Nieuwe donateurs aanmelden is eenvoudig

Gewoon de code scannen en het formulier invullen



Je bent al donateur voor slechts
€ 25 per persoon
per theaterseizoen
Scan de code
en vul het formulier in!*

*Ben je al donateur, en wil je extra bijdragen? Super! Bijdragen komen volledig ten goede aan onze vereniging.



Achter de schermen

Kleren maken de cast. Onze **kostuumexpert Eleonora Zomer** weet dat als geen ander en ging in het proces zelfs van hobby naar een eigen verhuurbedrijf.

“ *We trekken alles uit de kast voor het gewenste resultaat* ”

Alles uit de kast

„Er zijn bij Cremer altijd al leden bezig geweest met het verzorgen van de kostuums. Er werd af en toe gehuurd, maar als de regisseur andere ideeën had, dan moesten we een deel ook zelf doen. Else Wispelwey, Ans Windhorst en Nel van Nierop hielpen met de aankleding en hadden veel attributen en accessoires. Ze waren blij met mijn creatieve aanvulling. We trokken voor sommige voorstellingen letterlijk alles uit de kast om het door de regisseur gewenste resultaat te behalen. Jan Wiertsema bijvoorbeeld was de eerste regisseur die vernieuwend over de aankleding dacht. Zo moest de dienstster in ‘De Vrek’ van Molière zonder kostuumwissel ook een paard kunnen spelen.

Historisch en eigentijds

Een ‘kostuum’ hoeft niet per se historische kleding te zijn. Ook een eigentijds pakje kan een kostuum zijn en helpt bij het spelen van een rol. Ik blijf het ontzettend leuk vinden om de spelers hierbij te helpen.

Van hobby naar verhuurbedrijf en weer naar hobby

Wat begon als een hobby, groeide in de jaren ‘90 uit tot mijn verhuurbedrijf. Nadat ik (vlak voor mijn pensioen) stopte met de winkel, stopte het kostumeren bij Cremer niet. Ik adviseer nog steeds en, indien een regisseur dit wenst, regel of ontwerp en maak ik theaterkleding. De passie zit er nog steeds in.

Komende voorstelling Aquarium

Regie

Nell Lasschuit

Rolverdeling

Joke Harmse Birgit, partner van Walter
Marc Romp Walter, partner van Birgit
Jeannette Kluit Doris, partner van Rudi
Willem Padt Rudi, partner van Doris

**Deze voorstelling is mede
mogelijk gemaakt door
Baars Erkende Verhuizers**

Productie

Marc Romp

Techniek

Marcel Kragt

Ontwerp flyer

Caroline van Diest

Kaartverkoop

Wil van Iersel

Ontdek geluk met elke hap

Bonbon repen te
verkrijgen in 4 smaken

Bestel snel uw reep op
www.drpatisserie.nl

En volg ons op de socials
[@d.r.patiserie](https://www.instagram.com/d.r.patiserie)



Meer zien?

SAVE THE DATE

Najaarsvoorstelling
14 en 15 november 2026



AQUARIUM

EEN TONEELSTUK VAN NATHAN VECHT

REGIE NELL LASSCHUIT

Wat gebeurt er als mensen elkaar observeren, maar elkaar nooit echt bereiken? In Aquarium kijken we mee in het leven van personages die, als vissen in een aquarium, langs elkaar heen zwemmen. Ze verlangen naar contact, erkenning en liefde – maar durven ze hun glazen wand te doorbreken?

Met scherpe dialogen, humor en ontroering laat Nathan Vecht zien hoe moeilijk het is om jezelf te zijn in een wereld vol verwachtingen. Een herkenbaar, eigentijds en meeslepend toneelstuk over relaties, eenzaamheid en verbinding.

MARG
ROMB

JEANNETTE
KLUIT

JOKE
HARMSE

WILLEM
PADT

De Pletterij
Lange Herenvest 12
2011 BX Haarlem

Za 30 mei 14.30 en 20.15 uur
Zo 31 mei 14.30 en 20.15 uur

Scan om te reserveren



Of kijk op jjcremer.nl



DIONAR

ICT Service Partner



HOUD DE REGIE OVER UW ICT

Net als bij een goede theatervoorstelling moet achter de schermen alles kloppen. Dionar helpt MKB-bedrijven met betrouwbare en praktische ICT-oplossingen.

- **Cloudoplossingen** - kostenbesparend en flexibel
- **Licentiebeheer** - houd overzicht
- **ICT-beheer** - remote of on-site
- **Servervirtualisatie** - voor een stabiele en efficiënte werkomgeving

Met Dionar blijft uw ICT soepel draaien, zodat u de regie houdt.

**Neem contact op met Tom van Schaik
en ontdek de mogelijkheden voor uw bedrijf.**

Stuur een e-mail naar Schaik@dionar.nl

TURIEN & CO
ASSURADEUREN

James Wattstraat 11
1817 DC Alkmaar
Telefoon: 072 - 5181 181

Maa t/m vrij: 08:30 - 17:00 uur



www.turien.nl



Orangerie Elswout OVERVEEN

Een uniek gelegen en uiterst sfeervolle ambiance voor feestelijke en zakelijke bijeenkomsten. Voor het aanbieden van excellente diners (40-120 couverts), en joyeuzе buffetten (tot 200 personen), voor even stijlvolle als geanimeerde festiviteiten (tot 450 personen).

Orangerie Elswout biedt u dus een stijlvol en exclusief onderdak bij evenementen van uiteenlopend aard. Voor verdere inlichtingen, reserveringen of het maken van een afspraak verzoeken wij u telefonisch contact met ons op te nemen.

*H. Baar, H.H. Prosée directie
Orangerie Elswout, Elswoutslaan 22
2051 AE Overveen, tel. 023 - 5242639*